

Regulamin V Konkursu Fortepianowego „TRZY CZWARTE PRZEZ WIEKI”

POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy Regulamin, zwany dalej Regulaminem, określa warunki uczestnictwa w V Konkursie Muzycznym „ TRZY CZWARTE PRZEZ WIEKI”, zwanym dalej Konkursem, a także kryteria oceny wykonań konkursowych i warunki nagradzania zwycięzców.
2. Organizatorem Konkursu jest SZKOŁA MUZYCZNA I STOPNIA W GOLENIOWIE.

CEL KONKURSU

1. Głównym celem Konkursu jest podniesienie zainteresowania muzyką fortepianową poprzez jej odtwarzanie i inspirowanie się nią (zabawa muzyką).
2. Konkurs ma na celu również kształtowanie wrażliwości estetycznej, motywowanie do rozwijania pasji muzykowania oraz promowanie uzdolnień artystycznych.

ZASADY UCZESTNICTWA

1. Konkurs skierowany jest do uczniów Szkoły Muzycznej I st. w Goleniowie, oraz filii w Nowogardzie, klasy fortepianu głównego i fortepianu dodatkowego.
2. Zadaniem Konkursowym jest interpretacja i wykonanie 1 utworu w metrum 3/4, 3/8, 6/8.
3. Czas prezentacji utworu do 3 min.
4. Konkurs dzieli się na kategorie:
 - I kategoria – V i VI kl. fortepian dodatkowy
 - II kategoria- I i II kl. fortepian główny
 - III kategoria- III i IV kl. fortepian główny
 - IV kategoria – V i VI kl. fortepian główny.
5. Uczestnik Konkursu musi wykonać utwór z pamięci.

WARUNKI UCZESTNICTWA ORAZ HARMONOGRAM KONKURSU

1. Udział w Konkursie jest bezpłatny i dobrowolny.
2. Data i miejsce Konkursu: 07.04.2025 r. Szkoła Muzyczna I st. w Goleniowie.
3. Wstęp dla widowni jest bezpłatny.

KOMISJA KONKURSOWA

1. Organizator powołuje komisję konkursową, zwaną dalej Jury.
2. Jury wybiera spośród swoich członków Przewodniczącego, który kieruje jej pracami.
3. Jury ma za zadanie czuwać nad prawidłowością przebiegu Konkursu, dokonać oceny wykonań konkursowych, wyłonić laureatów oraz przyznać nagrody.
4. Obrady Jury są tajne, a decyzja Jury co do wyboru laureatów jest ostateczna i nie przysługuje od niej odwołanie.

OCENA WYSTĘPÓW ORAZ OGŁOSZENIE WYNIKÓW

1. Podczas oceny, Jury będzie brać pod uwagę:
 - interpretację wybranych utworów
 - umiejętności instrumentalne
 - prezentację sceniczną
 - wrażliwość i osobowość artystyczną.
2. Przewodniczący Jury dokonuje oceny poziomu Konkursu i ogłasza jego wyniki.

NAGRODY

1. Dla uczestników Konkursu przewidziane są dyplomy, a dla Laureatów atrakcyjne nagrody.
2. Nauczyciele prowadzący otrzymają dyplomy uznania.

KARTA ZGŁOSZENIA
do V Konkursu Fortepianowego
„TRZY CZWARTE PRZEZ WIEKI”

Nauczyciel:.....

imię i nazwisko

Imię i nazwisko ucznia.....

Program (tytuł, kompozytor).....

Czas prezentacji:.....

ZGODY I OŚWIADCZENIA RODZICÓW:

1) ZGODA NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH:

Po zapoznaniu się z Regulaminem Konkursu „TRZY CZWARTE PRZEZ WIEKI”, wyrażam zgodę na przetwarzanie danych osobowych w trybie art. 6 ust. 1 lit. A RODO.

.....

data i podpis rodzica

2) ZEZWOLENIE (ZGODA) NA ROZPOWSZECHNIANIE WIZERUNKU;

Stosownie do postanowień art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. 2019, poz. 1231 ze zm.) oraz art. 6 ust 1 lit. A RODO na rozpowszechnianie wizerunku mojego dziecka w formie tradycyjnej i elektronicznej wraz z danymi identyfikującymi przez administratora w związku z udziałem w Konkursie, a także udostępniania informacji o Konkursie oraz relacjonowania jego przebiegu na stronie internetowej administratora, w mediach regionalnych i ogólnopolskich w formie fotografii, materiałów filmowych, nagrań audio i video.

.....

data i podpis rodzica